

植物名實圖考

植物名實圖考卷之十一

固始吳其濬著

蒙自陸應穀校刊

隰草類

菊 二圖

菴藷

著

白蒿

地黃 二圖

麥門冬

藍 二圖

天名精

稀莨

牛膝 二圖

苗陳蒿

芫蔚

蒺藜

車前

決明

地膚

續斷

景天

漏蘆

飛廉

石龍芻

馬先蒿

蠶質

款冬花

蜀羊泉

敗醬

酸漿

棠耳

麻黃

紫苑

女苑

瞿麥

蓼

馬蓼

薇銜

連翹

雲南連翹

葶藶

蛇含

夏枯草

旋覆花

青箱子

蓋草

菡蓄

陸英

王不留行 又一種

艾二圖

惡寶

小薊

大薊二圖

大青

葶草

虎杖

黃花蒿

青蒿





菊

菊本經上品爾雅鞠治癰服食延齡舊以生南陽者良其小而氣香者爲野菊陳藏器以爲苦薏菊甘而薏苦有小毒傷胃氣俚醫以治癰腫疔毒與甘菊花主治懸殊

粵婁農曰菊種至繁而或者爲真菊之說獨以黃華爲正色夫三代以還文質遞尙夏元商白周赤孰非正耶菊譜多矣蒔也若子得一佳種咳而名之尊酒燕賞亦謂與人無患無爭矣而福者甚於鑽核抑何吝耶護其葉逾於護花非霜殘綠瘁不忍剪折視萬花會之暴殄獨爲厚幸議者以爲古人東籬與後世

批黃判白異然具忘言之妙與晚節之思今之菊猶古之菊柳
下見飴可以養老盜跖見飴可以黏牡飴一也而見者異也玉
樹朝新金谷園滿人則累物物豈能累人

菴藿



菴藺

菴藺本經上品詳圖經李時珍以爲葉如菊葉者是

琴婁農曰別錄駉驢食菴藺神仙世不知駉驢安知其神仙比肩獸其名曰麤爲駉驢嚙甘草駉驢待麤而食坐獲遐齡宜乎求長生者覓方士遊五嶽而採靈藥矣圖經謂菴藺惟入諸雜治藥中治踐折瘀血大抵蒿艾之類供薪蒸者不知世復有用者否本經上藥皆非奇異之品詩人所採觸目卽是而古今用舍渺若霄壤豈亦如鄉舉里選經明行修詩賦策論因時遞變有莫知其然而然耶方其盛也貴如麟角及其衰也賤如鼠璞

不與世推移而爲貴賤其葉籠中之參朮乎朝爲芙蓉花暮作
斷腸草誰甘爲草木之無知



著

著本經上品白虎通謂天子著長九尺史記謂長丈者百莖不可得得六尺者六十莖用之此神物也八尺以上之著誠不可得而家語有婦人刈著薪而亡著簪者老子以著艾爲席下泉之詩浸著與蕭稂同則著亦非奇卉矣唐本草注亦云處處有之宋圖經始云出上蔡明楊埧著草臺記臺畔二十頃皆產著洪武中禁民樵採厥後臺荒地侵汝太守重修之上蔡縣志舊時生著草臺廟圯廢今生曠野唯陳州志物產著義陵者佳余諒人也一舟過陳州再驅上蔡皆未得登故墟而攬靈莽陳

之人斷著尺餘以通饋問而曲阜之著時時見於筮者此外蓋
無聞焉天地靈秀之氣今古如一古今人不相及此亦不然之
論何獨至於物而恠之鳳凰麒麟在郊藪龜龍在宮沼漢儒以
爲大順之世鳳鳥不至河不出圖聖人憂之議者謂增織密機
械深則德禽仁獸見機而遠徙是誠然矣然吾謂三代後疆場
日闊山林日薙城郭日盈民生日擠毒螫猛鷲者匿其爪牙而
不敢以攫噬蓬莠藜蒿化爲腴田雖有不世出之物覽德輝而
下之將盡巢於阿閣而游於苑囿乎余觀黔滇之山以鳳至而
名者有之矣九苞之羽歸昌之音其是非不得知而百鳥伏而

萬民聳其不爲山人習見無疑矣荒徼之池有參龍焉逃而獲之滇之湫金鱗游漾時復一見可致之祥何獨過於遐陬毋亦林菁深渺種人不至飛者走者游者得爲藏身之固耶滇東楊林驛有啞泉碑禁人渴不得飲謂孔鶴之所翔集今過之無有矣城西有陞山滇本草謂是生不死之藥斧斤所瘡癢牛羊所踐履孟夏之月草木不長然則著之不多見者其野火殄燔蕭艾同燼耶平原豐草厠彼菅茅世無知者老棄榛蕪耶十室之邑必有忠信五步之內必有芳草余故不能已於披採



白蒿

七

濕草卷之十一



白蒿

白蒿本經上品陸璣詩疏以繁爲白蒿唐本草以爲大蓬蒿葉
上有白毛錯澀者是李時珍以萋蒿爲卽白蒿不知詩疏言刈
其萋釋狀甚詳分明兩種圖經亦辨之

直勿之寶圖考

地黃



醫草卷之十



地黃

地黃本經上品爾雅謂之芑羊芑豕薇古以爲茹今產懷慶以
沃土植之根肥大多汁野生者根細如指味極苦救荒本草俗
名婆婆孀北地謂之狗孀子葉味苦回甘如枸杞芽今懷慶以
爲羹臠

零婁農曰地黃舊時生咸陽歷城金陵同州其爲懷慶之產自
明始今則以一邑供天下矣懷之人以地黃故遂多業宋清之
業而善賈軼於洛陽然植地黃者必以上上田其用力勤而慮
水旱尤甚千畝地黃其人與千戶侯等懷之穀亦以此減於他

郡余嘗寓直澄懷園階前池上皆地黃苗小兒摘花食之詫曰
蜜罐輒擬買一弓地尋能植地黃者移而沃之以爲服餌屬藝
花之農空一二區以種此爲業旣得善價而浩穰中時癘將作
得鮮地黃以除寒熱溫斑其視大黃之峻利苦寒一誤而不可
救當何如也

信勿之已新圖考

麥門冬

十

臨草卷之十一



麥門冬

麥門冬本經上品處處有之蜀中種以爲業本草拾遺云大小三四種今所用有大小二種其餘似麥冬者尙有數種醫書不具其狀皆入草藥

零婁農曰吾觀蘇長公聞米元章冒熱到東園送麥門冬飲子而知古人篤友朋之誼而善藥不離手也清風萬錢北窗買眠以己畏熱之心而推人觸熱之苦手煎飲子既無未達不嘗之嫌而諷其無故奔馳情寓於詞可謂愛人以德矣潛夫論曰治世不得真賢譬如治病不得良醫當得麥門冬反得蒸穢麥合

而服之疾以浸劇乃反謂方不誠而藥皆無益於病因棄後藥而弗敢飲夫麥門冬非難識之物也求而得之一舉手一投足之勞也欺以穢麥不惜生死而試之何其艱於用心而易於糜軀也滇有小園護階除者皆麥門冬也詢之守園者茫然莫知然則有疾而求麥門冬必至欺以穢麥而後已



藍

七

隰草卷之十一





藍

藍本經上品李時珍分別五種極確晰爲澱則一而花葉全別今俗所種多是蓼藍苘藍馬藍卽板藍其吳地種之木藍俗謂之槐葉藍亦間種之漢官儀蓼園供染綠紋綬小藍曰蓼羣芳譜小藍莖赤葉綠而小秋月煮熟染衣止用小藍是也大藍爾雅葺馬藍注今大葉冬藍則馬藍之爲大藍宜矣救荒本草大藍葉類白菜則苘藍亦可名大藍本草衍義藍實卽大藍實謂之蓼藍非是爾雅所說則蓼藍亦得爲大藍矣宋圖經馬藍謂卽苘藍惟李時珍以葉如苦蕒爲馬藍圖經明云福州又有一

種馬藍葉似苦蕒恐非爾雅之冬藍也月令仲夏之月令民毋
艾藍以染諍者皆以爲傷生氣爾雅翼諄諄言之按季夏之月
婦官染采黑黃蒼赤無敢詐僞三代改易服色嚴於所尚故染
人列於天官誠重之也仲夏當獻絲供服之時用藍尤亟禁民
染青豈得爲便崔寔四民月令亦云五月可刈藍藍至五月適
可供染聖人慮民之盡刈取給目前而不俟大利也故令之使
毋芟刈而已非禁其染也夏小正五月啓灌藍蓼藍之叢生者
啓之則易滋茂而啓之有餘科足以染矣如種菜然拔其密者
以供食季夏藍益盛可供婦官齊民要術七月作坑刈藍則藍

風鳴鵙載黃我朱矣藍之灌當別移可采取不可刈詩云終朝采藍不盈一襜五日爲期六日不詹戕五日五月之日也期至五月而歸此亦五月采藍之証一襜一甸其非捆載而歸明矣藍至五月可染至七月則成用普而利大聖人授時先後皆有禁蓋深燭後世爭先貴早之弊天物之生滅物之利故樹木以時伐焉禽獸以時殺焉一物不遂其生成卽拂造物長養之德五月糴新絲六月糴新穀窮民急於有獲剝肉補瘡不暇計利使絲成而俟織穀成而俟舂其利豈止倍蓰哉求利而急民將青苗而糴官將青苗而租豈復有上農之糞一鍾之收哉其後

時者禽饗草宅情農自甘里布屋粟罰宜同之李時珍又謂麥藍可三刈故禁之夫再蠶有禁掌於馬質不掌於典絲馬蠶同物故蠶神曰馬頭原蠶則害馬故禁之若藍之三刈有益於民而何損於物葵之屢摘韭之屢翦麻之屢割稻且有再熟三熟者聖人烏能禁之趙邠卿經陳留見人以種藍染紺爲業慨其遺本民間逐利不顧饑饉其患匪細近時江西廣饒不可耕之山皆種藍而黔中苗崗焚萊作澗遠販江漢負戴者頂趾接於蠶叢裝載者舂舂銜於灘渦蓋皆涸溪犂确之毛也志謂利二倍於穀而費人力故不全植噫盡黔壤而爲藍塢民將安所得

食許渾詩藍鳩寒先燒藍喜暖黔志亦云刀耕火耨寒則不生上海縣五月黃梅時刈凡五六刈

雩農曰余見憔悴之民春無所得食按麥穗并其莖與汁而炙食之比熟所獲者無幾矣三代之時戶有蓋藏故令之而行禁之而止否則苟有可獲將糶之以蘇喘息豈能拭淚忍飢而聽命哉詩云握粟出卜其何能穀



豨薟

六

醫草卷之十一





豨薟

豨薟陶隱居釋天名精以爲卽豨薟唐本草始著錄成訥張詠皆有進豨薟表救荒本草謂之粘糊菜葉可煨食李時珍辨別二種極細今取以對校良是蓋一類二種皆長於去濕今俗醫亦不甚別故陶隱居合爲一也

等婁農曰李時珍以豨薟天名精互按可謂詳矣但二物形狀都不甚類豨薟花時莖跗有膩黏人手故有猪膏母之名救荒本草謂之粘糊菜亦以此氣亦不如天名精之臭金陵銀線素根紫葇極力形繪山谷有一夕風雨花藥都盡惟有豨薟一叢

濯濯得意戲題殆種之以備者藥掘根也成張一表此藥始著
然宋以來言服食者不多及之豈信者尠歟







牛膝

牛膝本經上品處處有之以產懷慶四川者入湯劑餘皆謂之杜牛膝救荒本草謂之山莧菜苗葉可煠食有紅白二種搗汁和鹽治喉蛾嚼爛罨竹木刺俱神效江西俚醫有用以打胎者孕婦立斃其下行猛峻如此廣西通志謂之接骨草治跌傷有速效云

茵陳蒿

三

臨草卷之十一



茵陳蒿

茵陳蒿本經上品宋圖經列叙數種訖無定論今以蜀本草注葉似青蒿而背白中州俗呼茵陳者當之江南所用或石香葉或大葉薄荷皆非蒿類

雋婁農曰因陳昔醫皆謂因陳根而生故名日南多暑冬草不死北地之蒿凍塗如滌其陳根不拔者唯此耳循名責實何庸聚訟杜詩茵陳春藕香吾鄉亦摘其嫩芽食之諺曰四月茵陳五月蒿言至五月則老不中噉爾雅繫之魄秋爲蒿此草春爲茵陳盛夏則蒿矣其功著於去濕而醫者無的識河魚腹疾奈

何夫百草以蒿類最繁而爲用亦衆嘗之爲藥茹之爲蔬其臭也焚以爲薰其明也燎以爲燭蓋天之生物必隨處而各足聖人制物必盡材而無遺居陸者取給於陸居澤者取給於澤居山者取給於山民生不見難得之貨俯仰有資不待他求故民氣樸僿重地著而賤遷移其懋遷者不過山人足魚水人足木而已雖有大賈駟僮不敢以奇異剝民衣食之資先王重本抑末其制如此非待重租稅以困之也後世貴野鶩而賤家雞凡日用之具來愈遠則愈貴乳酪之俗而嗜越醞醴羲之鄉而服吳綿其桑麻魚稻之區則又反之一閩之市必備南北之珍萬

家之邑必具蕃舶之貨商賈僦五致一而取贏十倍由此觀之民安得不靡而尸安得不貧哉夫取蕭祭脂非不爲誠也今則旃檀沈速矣束縕請火非不爲明也今則川蠟胡麻矣所有者視如糞土所無者視如金玉何其輕重倒置耶雖然管子之言輕重也官山府海重其國之所輕以輕隣國之所重其富強亦一時計耳厥後山之林木衡鹿守之藪之薪蒸虞侯守之澤之菑蒲舟蛟守之海之鹽蜃祈望守之擅百姓之利以爲利而民利失又糜其國之所利以易隣國之利而其國之利亦失一輕一重衡適爲動一重一輕衡適爲平聖人以耕稼治天下霸者

以商賈治其國孟子尊王賤霸其以此歟

植物名實圖考



茵陳蒿

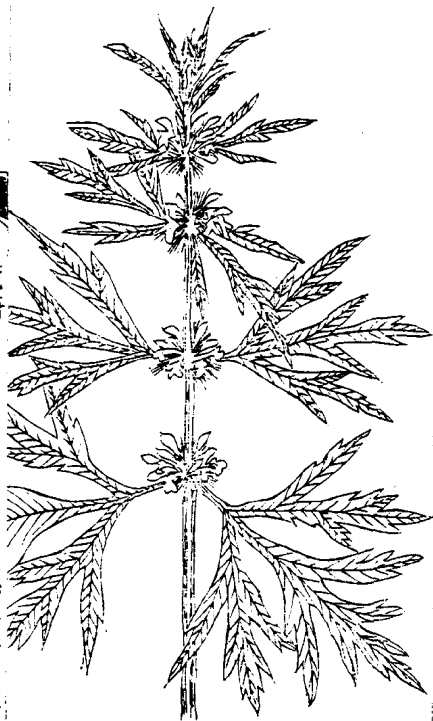
三

濕草卷之十一

芫蔚

三

濕草卷之十一



芫蔚

芫蔚本經上品詩經中谷有蕓陸疏益母也有白花紅花李時珍考辨甚晰今南方濕地春時生一種野脂麻其葉與紅花益母葉如艾葉有杈歧者不類俗名謂之白益母草殆卽爾雅注所謂葉如荏白華華生節間本草拾遺鑿菜生陰地似益母者耶

琴婁農曰益母草鄉人皆識之而諸書乃多異同紫花白花陸生澤生夏枯夏花彼此是非各執其說按中谷有蕓舊說以爲菴閣陸元恪宗劉歆說以爲芫蔚郭注爾雅主之但菴蕓注云

白華注隲牛薺云華紫縹色李時珍卽以此爲益母紫花者不知詩言采其蓮鄭注以爲卽牛薺陸疏以爲羊蹄殊無芫蔚之說然則以白華爲益母者其來久矣紫花者爲野天麻固非有本之言而返魂丹以紫花爲益母其方實出近世余至滇南時已歲暮滿園星星則白花益母也土人皆呼爲夏枯草其別一種夏枯草則曰麥穗夏枯然白花益母高僅尺餘莖葉俱瘦至夏果枯其紫花者高大葉肥湘中夏花滇南則冬亦不枯二物形狀雖近然枯榮肥瘠迥不相同前人各執其說未可全非本草以爲生池澤毛傳云陸草生谷中余所見陸澤皆饒未可執

本草以駁毛傳此草雖生池澤然不生於水傷水之說乃格物之至者也故知鬱臭夏枯諸名洵非誤載近時益母膏以京師天壇爲著其神妙活人蓋時有之而羊城之益母丸救危婦而肉白骨者功亦大矣北方生者紫花尤壯亦有橫枝救荒本草葉似荏又似艾葉而薄小開小白花乃舊說之益母也藥物與廢莫測由來今日而執白花之夏枯者以爲婦人胎產良劑是幾瞽醫師以昌羊引年而進菘苓矣事有從俗不可泥古故曰禮時爲大

蒺藜

三

隰草卷之十一



蒺藜

蒺藜本經上品爾雅茨蒺藜有刺蒺藜沙苑蒺藜形狀既殊主治亦異北方至多車轍中皆有之陶隱居云長安最饒人行多著木履晉書蜀諸將燒營遁走出兵追之關中多蒺藜軍士著軟材平底木屐前行蒺藜悉著屐然後馬步得進則此物盛於西北今南方間有之亦不甚茂近時臨證指南一書用以開鬱凡脅上乳間橫悶滯氣痛脹難忍者炒香入氣藥服之極效余屢試之兼以治人皆愈蓋其氣香可以通鬱而體有刺橫生故能橫行排盪非他藥直達不留者可比



車前

車前本經上品爾雅芣苢馬舄馬舄車前釋詩者或以爲去惡疾或以爲宜子皆傳聞師說未可非也逸周書作桴苢韓詩謂是木似李可食其說本此古今草木同名異物同物異名何可悉數郭注爾雅多存舊說是可師矣救荒本草謂之車輪菜
雩婁農曰爾雅芣苢馬舄馬舄車前車前非難識者韓詩說乃以爲澤舄何耶蓋漢承秦絕學之後書缺有聞學者力守師說口耳相承雖有他解不敢輒易謹之至也王安石出己意爲新學不能通輒卽易一說以解之而獨於新法以爲終不可廢其

視治國乃不如治經車前之名三尺童子知之滇南謂之蝦蟆
葉卽蝦蟆衣之轉音也絕域方言其名猶古



決明

三

臨草卷之十一



木生...
三
決明

決明本經上品爾雅薜遣莢光注莢明也有注芒馬蹄二種
芒決明救荒本草謂之山扁豆角豆可食馬蹄決明救荒本草
謂之望江南葉可食今京師花圃猶呼爲望江南栽蒔盆中也
杜老秋雨嘆一詩而決明入詩筒矣東坡云蜀人但食其花類
州并食其葉山谷亦云縹葉資莖羹則當列蔬譜而北地少茶
多摘以爲飲山居錄謂久食無不中風者李時珍以爲不可信
余謂農皇定穀蔬品皆取人可常食者華實之毛充腹者多矣
久則爲患故不植也決明味苦寒調以五味尚可相劑若以泡

茶則祛風者卽能引風觀其同水銀輕粉能治癰瘡蔓延則其
力亦勁廣雅謂之羊躑躅恐有脫簡不應有此誤也

地膚

三

照草卷之十一



地膚

地膚本經上品爾雅荀王蕓注王蒂也江東呼之曰落蒂今河
南北通呼掃蒂菜救荒本草謂之獨蒂可爲恒蔬莖老則以爲
掃蒂

直勿乙哥圖考

續斷

三

四草卷之十一



續斷

續斷本經上品詳唐本草注及宋圖經今所用皆川中產范汪以爲卽大薊根恐誤但大薊亦無馬薊之名或別一種諸說旣異圖列兩種又無蔓生似苧兩葉相當者此藥習用並非珍品不識前人何以未能的識川中所產往往與本草刺蓂今滇中生一種續斷極似芥菜亦多刺與大薊微類梢端夏出一苞黑刺如毬大如干日紅花苞開花白宛如蔥花莖勁經冬不折土醫習用滇蜀密邇疑川中販者卽此種繪之備考原圖俱別存大薊旣習見有圖原圖亦不甚肖大薊也



景天

景天本經上品宋圖經叙述極詳今俗呼火燄草京師謂之八寶亦名佛指甲盆盛養於屋上南方秋深始開花李時珍以救荒本草佛指甲爲景天今景天花淡紅繁碎亦無白汁非一種也

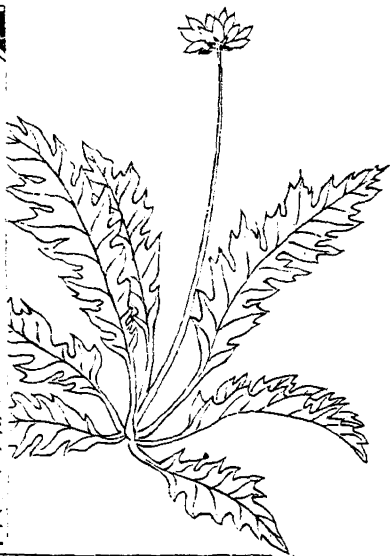
雩婁農曰景天名甚麗如蘇頌言卽八寶草南北種於屋上以辟火此不待訪詢而知也李時珍乃謂莖有汁開小白花並云葉可煤食抑異矣廣州慎火大三四圍傳聞過甚耳近時嶺南皆種仙人掌金剛纂以阻踰折兼辟火亦有甚巨者疑慎火之

名不止一草有星孛於大辰西及漢識者以爲有火災而請灌
學玉瓚子產以爲天道遠人道邇厭勝之術古有之矣南中多
火皆天道耶抑人道耶火政不修恃區區之小草與鴟尾爭逐
畢方王梅溪詩禁殿安
鴟尾騷人逐畢方豈能勝於學瓚乎珠足以禦火災則寶
之火炎崑岡將奈何唯善以爲寶如宋鄭之卿可矣

漏蘆

葉

照草卷之十一



漏蘆

漏蘆本經上品宋圖經有數種今從救荒本草

飛廉

三七

熙草卷之十一



飛廉

飛廉本經上品夢溪筆談以爲方家所用漏蘆卽飛廉本草綱目以圖經漏蘆花萼下及根旁有白茸爲飛廉二物蓋一種云
雩婁農曰今醫家罕用飛廉者不能的識宋圖經已云然然則
後之醫者並其名而不知宜矣余至滇見土人習用治寒熱毒
瘡以臭靈丹爲要藥園圃中多有之就而審視乃飛廉也陶隱
居云極似苦苣多刻缺葉下附莖輕有皮起似箭羽其花紫色
蜀本草葉似苦苣莖似軟羽花紫子毛白所在皆有今滇中所
產獨莖高三四尺葉似商陸輩粗糙多齒齒長如針莖旁生羽

宛如古方鼎棱角所鑄翅羽形飛廉獸有羽善走鑄鼎多肖其形此草有輓羽刻缺齟齬似飛廉故名梢端葉際開花正如小菊色深紫而柔刺不甚放展按之陶韓諸說無不畢肖卽圖經謂秦州漏蘆花似單葉寒菊紫色五七枝同一幹亦彷彿似之其蘇恭云生山岡者葉相似而無缺多毛莖赤無羽自又一種若圖經海州漏蘆如單葉蓮花紫碧色殆卽救荒本草所圖漏蘆滇本草雖別名臭靈丹而主治與本草別錄同而加詳又別出漏蘆一物大理昆明皆產主治與本草亦相表裏而形狀與圖經各種微異亦別圖之余既喜見諸醫所未見又以此草本

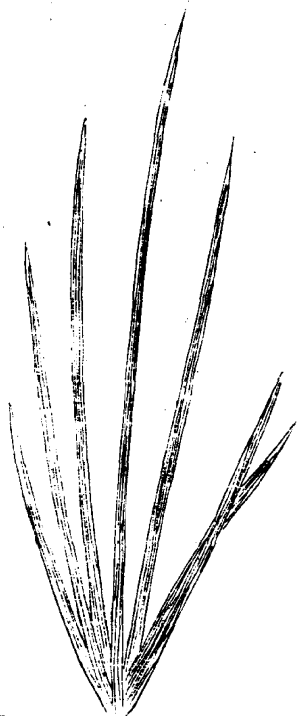
生河內乃中原棄而不用邊陲種人藉手祛患物固有屈於彼而伸於此者與士之知己不知己何異特著其本名而附滇本草於注以資採訂他時持以還吾里按圖索之必有得焉嗚呼嘗草之功聖愚同性夫婦所知聖人有所不知道大無遺無謂言小



石龍芻

三九

隰草卷之十二



石龍芻

石龍芻本經上品今龍鬚草湖南廣西植之田中織席上供山海經曰龍蓐別錄龍常草有名未用李時珍以爲卽鼠莞似龍鬚之小者俗呼粽心草云

粵婁農曰龍鬚草生永州或云廣西富川尤佳其草長而無節清而不寒故爲任土之貢曷臣歲命席人審尙方制度作之不過六領物旣少而直亦輕非唯百姓無擾卽牧令亦無所預豈比宏農得寶之歌樂天賣炭之什耗國儲而匱民力哉竊疑禹貢厥篚厥貢多郊祀武備之用曰浮曰逾計其水陸至詳至賅

獨於鉛松恠石僅爲器飾以登天府致爲後世石花所藉口豈
聖人獨不料其厲民哉夫處黃屋作綵器爲神農黃帝之言者
猶或非之若湯之獻令周之爻間王曾貢圖垂耀奕曠名康公
乃作旅葵之誠蓋已默燭白狼白鹿觀兵生玩荒服不至之漸
故曰不寶遠物則遠人格其言深切著明矣然聖人不盡斥貢
珍卻地圖何也天生一物必異一物之用用其材而不時與知
其材而不用皆曰暴天物考工記曰智者創物巧者述之百工
之事皆聖人所作是以攻木攻金攻皮設色刮摩埴埴無不曲
盡其功致而別其良苦如是則天下無棄物無棄物則無棄財

聖人盡物之性卽以足財之源非不知玉杯象箸日卽於侈然以天下之大利卽天下之大弊其始也利勝於弊其末也弊勝於利利不遠則弊不深蓋百工者治世不竭之府而亂世之大蠹也聖人知後世必有以峻宇雕墻亡者而不能不爲上棟下宇知後世必有以甘酒嗜音亡者而不能不爲醴酪笙簧以爲後有聖君良相必能推吾制作之精黜奢崇儉爲疾用舒而縱欲者必貴異物賤用物故明著其禁曰無爲淫巧以蕩上心興其源而杜其流法如是足矣否則上有茅茨土階而下有罔水行舟聖人其如之何



馬先蒿 卽角蒿

馬先蒿本經中品陸璣詩疏蔚牡蒿三月始生七月華華似胡麻華而紫赤八月爲角角似小豆角銳而長一名馬新蒿據此則馬新蒿卽角蒿唐本草角蒿係重出李時珍但以陸釋牡蒿爲非而不知所述形狀卽是角蒿則亦未細審今以馬先蒿爲正而附角蒿諸說於後



蠶實

蠶實本經中品宋圖經以爲卽馬蘭北人呼爲馬棟子又據顏氏家訓荔挺鄭注馬薤也說文荔似蒲而小根可爲刷其說甚核余曾以葉實治喉痺良驗北地人今猶以其根爲刷柔韌細潔用久不敝凡裹角黍縛花接木皆用其葉亦便

零婁農曰馬蘭賤草而月令記之豈非以西北苦寒冒土最先歟三之日積雪欲消青青叢芽於輪蹄間者非是物耶其葉可繩其實可藥其根可刷明吳寬詩爲帚或爲拂用之材亦良根長者任之矣又高岸崩時合用栽則此草乃堪護隄捍水耶詩

有之雖有絲麻無棗菅蒯

直物名實圖考

參實

聖

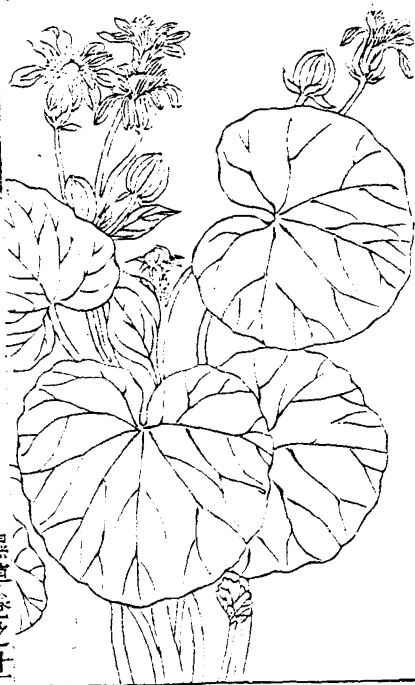
隰草卷之十一

植物名實圖考

款冬花

四

臨草卷之十一



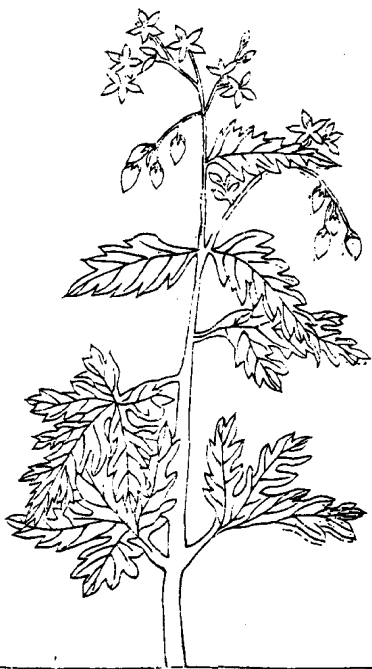
款冬花

款冬花本經中品爾雅菟葵顯凍注款冬也圖經列數種救荒本草款冬葉似葵而大開黃花嫩葉可食今江西湖南亦有此草俗呼八角烏與救荒本草圖符從之

雋婁農曰款冬無實而華于冬傳咸賦序云冰凌盈谷積雪被崖顧見款冬煒然始敷述征記云洛水凝厲款冬茂悅余走炎鄉久際墳裂憶昔燕郊風餐雪餐曾未睹植堅冰爲膏壤而吸霜雪以自豪者章江歲除始睹其藎而詠物之作輒以傲寒爲諛郭景純云吹萬不同陽煦陰蒸物體所安焉知渙凝款冬耀

穎信有徵矣火邱之谷有鼠與木雪山之淵有蛆與蓮陽以陰
消陰以陽全陰極陽極其氣則偏偏而不返所生乃反曝之不
殘其性必寒斂之不卷其性必暖暖者陽和寒者陰賊閉雪窖
留陰山而全節者陽和之外溢也視太陽服硫磺而能敵者陰
賊之內熾也麗江小雪山有蛆焉大者如兔味如乳酥多食鼻
衄而口瘡其奔子闌栗地坪有珠蓂焉實產雪疆苦燥而強純
陰之地所誕乃陽永昌南直緬甸黑壤如灰得火而煤是有火
把花毒於蜴虺束而燎之其蘖不煨又有相思草焉是能爲祟
遇婦則低饋夫則制陰勝於陽故居陽地無陰不生所生乃陰

無陽不化所化乃陽宜化而化宜生而生道之至中不生而生
不化而化道之至大物不窮極不見道大極而不極復見道中
萬物迴薄振蕩相轉忽然爲人何足控搏百卉困蠢烏知其然
順四時而各有宜毋輒惑其所偏



蜀羊泉

蜀羊泉本經中品救荒本草謂之青杞葉可煠食今從之



敗醬

敗醬本經中品李時珍以爲卽苦菜今江西所謂野苦菜也秋
開花如芹菜蛇床子花

三ノノエノノ

酸漿

恩草卷之十一



酸漿

酸漿本經中品爾雅葳寒漿注今之酸漿草夢溪筆談以爲卽苦耽今之燈籠草也北地謂之紅姑娘救荒本草謂之姑娘菜葉子可食此草有王母珠皮弁草諸名皆象其實元內庭亦植之夢溪筆談河西蕃界中有盈丈者庚辛玉冊云川陝燈籠草最大葉似龍葵嫩時可食滇產高不及丈而葉肥綠有圭稜異於北地俗呼九古牛亦紅姑娘之訛也又有一種微矮小卽苦耽其根橫長蔓延數十莖叢茁花如瓊而五角色白與蜀本草王不留行同但彼經秋子綠不紅以此爲別

雩婁農曰元故宮記云樓殿前有紅姑娘草絳囊朱實頗形詠
歎不知此田陸間物耳偶然得地遂與玉樹琪花俱稱懸圃靈
卉抑何幸耶燕趙彼姝披其橐鄂以簪於髻渥丹的的儼然與
火齊木難比麗元迺賢詩忽見一枝常十八摘來插在帽簷前
迺盧板屋細馬明駝固非翠羽明璫所宜况乃檀槽牙撥鴟弦
霜勁歌轉玉圓髻嬌珠顫得不翩翩其若仙耶是知厠栝斂於
南威不損其明艷飾步搖於宿瘤益增其支離苞茅納匱百神
可以來鵝蘭萑漸滄君子爲之不佩物無常貴士無常賤會逢
其時取舍乃判



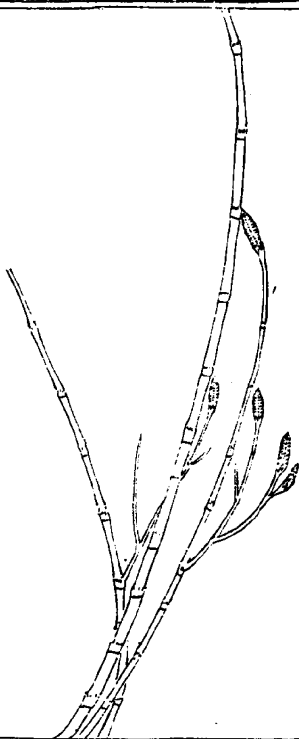
菜耳

菜耳本經中品詩經卷耳陸疏一名苓耳一名莫耳今通呼爲蒼耳救荒本草子可爲麩作餅熬油葉可燂食王逸注離騷以施爲菜耳酒經謂之道人頭以爲麩藥北地今尙熬子爲油氣清色綠點燈宜目

麻黃

三

醫草卷之十一



麻黃

麻黃本經中品肺經專藥根節能止汗有一醫至蒙古種廬見有病寒者煎麻黃一握服之卽愈蓋連根節並用也醫家去其根節以數分與服幾委頓不起今江西南安亦有之土人皆以爲木賊與麻黃同形同性故亦能發汗解肌俚醫用木賊皆不去節故誤用麻黃亦不至亡陽耳

雩婁農曰麻黃莖發汗節止汗一物而相反或者疑之此蓋未覩造物之大也萬物美惡皆歸於根由根而幹而枝葉而華萼而實核其去本也漸遠則其氣越於外其性亦瀉於內况自根

及實其形其色其味無同者形色味不同則性之不同宜矣非
獨物也黃帝之子二十五人其得姓者十四人同德則同姓異
德則異姓以石碯爲之父而有石厚以桓魋爲之兄而有司馬
牛傳曰父不父子不子兄不友弟不恭不相及也且天之生物
無不自相制也果蘊蟲而生蠹豆同根而相煎木伐薪爲炭而
植根乃畏炭人食物爲積而燒灰乃治積五行之生也子盛而
母衰生者剋之機也五行之剋也貪合而忘讐剋者生之端也
人之於聲色臭味性也君子不任性之自然而知命以節性其
於父子君臣賓主賢者天道命也君子不聽命之適然而盡性

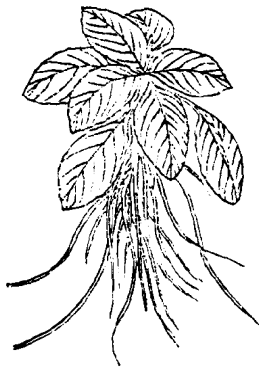
以立命荀子云孰知夫士出死要節之所以養生輕費用之所
以養財恭敬辭讓之所以養安禮義文理之所以養情以自制
爲自養則陰陽舒慘必無過不及而存之爲中發之爲和天地
萬物可以一理貫之矣



紫苑

五

限草卷之十二



紫菀

紫菀本經中品江西建昌謂之關公鬚肖其根形初生鋪地秋抽方紫莖開紫花微似丹參俚醫治嗽猶用之

女苑

五

照草卷之十



女菀

女菀本經中品唐本草注以爲卽白菀功用與紫菀相似今湖南嶽麓多有之



瞿麥

瞿麥本經中品爾雅大菊蘆麥注謂爲麥句蓋釋本草者皆以爲卽瞿麥救荒本草謂之石竹子苗葉可食今南北多呼洛陽花

雩婁農曰余讀賈誼諸賦而慨其以文勝也方漢文邳隆之世而誼之策乃至痛哭太息豈非循戰國賓客著書之習縱橫馳騁而忘其過激哉觀其論諸侯之強卒有七國之禍而後行其衆建之法論大臣之體其後卒有劉屈氂公孫賀之族誅論大賈之侈富其後卒有告緡算輅之破產數十年後之利害如燭

照數計而龜卜也其亦非托諸空言矣乃取忌大臣無一施用
南遷汨羅悲弔湘纍惜哉向使誼非筆舌之士樸訥無華信而
後諫以漢文聽言若渴之主必能見用而絳灌武夫之屬亦不
疑其貶刺而心害其能言行而身顯謂非誼之至幸歟非漢文
之不能用生生之不能用漢文蘇氏之論責備當矣後世以誼
早卒不信誼之能致治安輒以文章稱曰賈馬夫司馬相如以
詞賦著可已誼豈其儔而同爲詞人之諫一而勸百哉藥中有
瞿麥其花絕纖麗人第玩其裝翠翦霞摹之丹青詠之雕鏤至
其通癢結決癰疽出刺去醫下難產止九竅血灼然有殊效者

雖學士大夫亦罕言之其與士之以文掩其實者何異賈生洛陽年少瞿麥尤艷者曰洛陽花洛陽古帝都固極偉麗哉

植物名實圖考

藜

毛

隱草卷之十一



蓼

蓼本經中品古以爲味卽今之家蓼也葉背白有紅白二種俗以其葉裹肉煨食之香烈蓼種有七本經唯別出馬蓼一種

粵婁農曰內則有蓼無蓼分別不苟齊民要術有種蓼法故云家蓼矣魏晉前皆爲茹本草拾遺亦云作菜食能入腰腳不知何時擯於食單近時供吟詠飾澤國秋容而已元郝文忠公詩嗟嗟好花草焉用生此處祇因爲詩人故故獨不去嘗靡如啖蔗食蓼猶膳御蘇武啣雪志豈在味哉今皆野生而俗稱猶有家蓼古語尙未堙也千金方屢著食蓼之害或以此不登鼎鼐

歟

植物名實圖考



麥

五

臨草卷之十一

直勿三書圖考

馬藜

五

隰草卷之十一



馬藜

馬藜本經中品葉有黑點本草綱目以爲墨記草



薇銜

薇銜本經上品唐本草注謂之鹿銜草言鹿有疾銜此草卽瘥
今鹿銜草安徽志載之治血病有殊功而形狀與叢生似芫蕒
者迥別本草拾遺一名無心草今無心草平野春時多有形狀
既與唐本草不符與圖經無心草亦異皆別圖繪之未敢合併
蓋諸家圖說不晰方藥少用姑存其名而已

連翹



連翹

連翹本經下品爾雅連異翹本經又有翹根有名未用李時珍
以爲卽連翹根也湖北通志黃州出連翹

直勿子實圖考

翻南連翹

七三

臨草卷之十一



湖南連翹 雲南連翹

湖南連翹生山坡獨莖方棱長葉對生極似劉寄奴梢端葉際開五瓣黃花大如盃長鬚迸露中有綠心如壺盧形一枝三花亦有一花者土人卽呼爲黃花劉寄奴以治損傷敗毒雲南連翹俗呼芒種花赭莖如樹葉短如柳葉而柔厚花與湘中無異按宋圖經大翹青葉狹長如榆葉水蘇輩湖南生者同水蘇雲南生者如榆滇黔紀遊所謂洱海連翹遍於籬落黃色可觀是也滇湖皆取莖根用之蓋此藥以蜀中如椿實者爲勝他處力薄故不能僅用其實耳



葶藶

葶藶本經下品鄭注月令薜草薺葶藶之屬爾雅薺葶藶注一名狗薺今江西猶謂之狗薺李時珍謂有甜苦二種此似因炮炙論赤鬚子味甘而云然也

零婁農曰滇本草葶藶一名麥藍菜生麥地余採得視之正如薺高幾二尺葉大無花枚醃爲蔬脆而不甘與薺味殊別其花實亦似薺蓋卽甜葶藶也爾雅薺薺郭注實葉皆似芥此草正如初生白芥菜其狗薺一種南方至多花黃葉深綠不堪入饌圖經極詳晰殆苦葶藶耳陳藏器謂大薺卽葶藶然爾雅本分

三種以余考之萐薺實蓋今薺菜葉長圓味美作菹羹皆佳
萐大薺卽今花葉薺一名水薺葉細碎味淡健爲舍人云薺有
小故言大此種科葉易肥大唐本草注驗其味甘而不辛蜀本
草似薺菜而葉細俗呼老薺皆此物也萐薺一名萐而又有苦
甘二種陶隱居云薺類甚多野菜譜亦列數種正恐併萐薺爲
一類耳



蛇舍

空

隰草卷之十一



蛇含

蛇含本經下品李時珍以爲卽紫背龍牙又女青本經下品別錄以爲卽蛇含根唐本草非之宋圖經蛇含一莖或五葉或七葉有兩種當用細葉黃花者似卽救荒本草之龍牙草未能決定



夏枯草

夏枯草本經下品救荒本草葉可燂食今鄉人皆識之

雩婁農曰月令孟夏靡草死薺葶藶之屬誠靡矣夏枯草枝葉花實擢聳自立乃當長麻而早成以葶獨名夏枯其以此歟本草一名夕句前人多未釋其義按物之西者皆爲夕日東則曰景夕星傾則曰室夕而最晚者亦爲夕非時之謁曰夕直宿之卽曰夕皆此謂也草之屈生者謂之句月令曰句者畢出是也此草得西方之氣而晚出經歷雪霜不能直達其勁挺之姿故曰句耳余偉茲草不與衆卉俱生不與衆卉俱死有特立之概

枯於暑而能祛暑得嚴重之氣乃爲賦曰蒼黃籜零乃蕃滋兮
苦霧悲泉甘以怡兮凍茅溫萼貫四時兮與麥爲秋避慨台兮
百英煒煌獨沉寂兮喜肅畏羸自忻戚兮離景風而就周其
不爲詭激兮非無懼無悶之儔孰能敵兮



旋覆花

六

黑草卷之十一



旋覆花

旋覆花本經下品爾雅復盜庚注旋覆似菊救荒本草葉可煤
食俗呼滴滴金

雩婁農曰復盜庚釋者以爲未秋有黃華爲盜金氣列子有言
人之於天地四時孰非盜而況於小草雖然造物者亦何嘗不
時露其所藏以待人之善盜哉水方盛而麋角解也衆草芳而
鶉鳩鳴也月暈而礎潤也霜降而鷄警也鸞鷲來而周興也白
蛇死而漢代也剗羊无血而亡於高粱也投龜大詬而辱於乾
谿也肥遺見而兵也畢方至而火也海鳧爲東晉之徵也鷓鴣

爲南宋之漸也燈花之集行人也日暘之得酒食也大之見於
天地山川細之見於蚊行喙息造物者亦何時不示人以知所
盜哉然而庸人之情未饑則思食未寒則思衣菽水則慕列鼎
布帛則願文繡蓬戶甕牖則祈廣廈洞房下澤欵段則羨駟馬
八駟子孫足則冀錫爵擔圭富貴極則求方丈蓬萊蓋無時而
不蘄爲盜而造物乃或慨而使之盜或吝而拒之盜其或使或
拒者非造物之有異於盜而盜者之不能窺造物也善爲盜者
智察於未然明燭於無形商之善盜也人棄而我取農之善盜
也脩防而瀦水工之善盜也入山而度木士之善盜也謀道而

獲祿方其盜也無知其爲盜也知其爲盜則不足以言盜蟻未
雨而爲垤鳥未陰而徹土豹未霧而惜其毛駝未風而埋其鼻
鷲鳥將搏必匿其影文狸將捕必伏其身無形之盜雖天地萬
物肩鑄固閉不能防善視者之伺其隙大力者之負而趨而不
然者則清晝攫金之土耳其古之爲政者星隕日珥以伺於天河
榮石移以伺於地童謠市言以伺於人多麋有蟻以伺於物競
兢業業惟恐造物諄諄命之而忽焉無以應也於是金穰木原
盜於天而可富矣土宜物生盜於地而可富矣足晝足夜盜於
人而可富矣不胎不夭盜於物而可富矣是故欲取始與者使

人不覺其爲盜多與少取者使人樂於其爲盜與與取均者使人不敢不聽其爲盜有取而無與者將悖入悖出使人不能聽其終於爲盜使人不覺其爲盜者老莊之學是也使人樂於其爲盜者官禮之法是也使人不敢不聽其盜者輕重之法是也使人不能聽其終盜者孔僅桑宏羊之屬是也若乃置天變人言於不顧者是猶未嘗問計於盜而掩目塞耳匍匐而入五都之市貿貿然遇物而摸索之雖遺簪墮珥尙未可得况能探囊胠篋乎昔有受欺以隱身草者持以爲盜吏執而紡之盡褫其衣旣無所盜而卒以予盜若而人者卽造物亦無如其不善盜

何



青箱子

青箱子本經下品卽野雞冠有赤白各種葉可作茹勝於家雞冠葉一名草決明鄉人皆知以治目疾

訛誤而滇之人無敢輕訾之者彼生長先儒先賢之鄉務求摘
前人一語半字之瑕疵詬厲抨擊斷斷然不稍貸不亦異於瓊
滇之奉二子耶

植物名實圖考



蕭著

七

照草卷之十

陸英

七五

隱草卷之十一



陸英

陸英本經下品別錄謂之蒴藿以爲卽爾雅芡董草與郭注烏頭苗異詳考各說蓋卽今之接骨草俚醫以爲治跌傷要藥謂之排風草固始謂之珊瑚花象其實亦曰珍珠花象其花也俗名甚夥不可殫舉唐本草注及圖經皆以陸英爲蒴藿而本草衍義所述形狀尤詳今從之

王不留行

七

隰草卷之十一



王不留行

王不留行別錄上品宋圖經謂之翦金花救荒本草葉可煠食子可爲麪食今從之蜀本草所述乃俗呼天泡果又名燈籠科囊似酸漿而短實青白不紅南方極多又一種附於後

雩婁農曰王不留行性峻利而別錄以爲上品疑其名蓋古諺也席不煖突不黔聖賢遇焉有觸昔人遠舉高蹈之義輒爲賦之其詞曰

伊大造之旭卉兮擣人物其均賦苟臭味之叶洽兮胡嗔嗔夫新故社粉標以祈報兮尸祝之其敢忘夫歆慕名蹟涉而蔽蒂

兮勿剪伐而封殖其嘉樹彼楊柳依依而繫馬兮小山叢桂
覆以留人樾蔭暘而扇武兮松風雨以庇秦旣宿桑其難忍置
兮或班荆而情親繫維白駒而食藿苗兮聊永今夕以逡巡遠
辭條而棄溝水兮何隕籜泛梗之不仁芻糝輒以促駕兮絮漫
漫而失蹤縱迷陽而傷足兮棘榛莽尊以蒙茸竭車乘而率曠
野兮齋菑賈以爲宿春昔芙蓉之姣好兮今祇轉此秋蓬臣攬
篲以行吟兮姬采薜而相逢期椒桂之結隣兮胡蕭艾捷徑以
先容荃不察此衷曲兮鸚鵡簧鼓以訥訥緬秕莠於鳴條兮哀
暴蕪逐客之不公羌旣扈夫薜芷兮豈終萎絕乎不周之風望

惡圃其未達兮琪葩琳樹雜選于雲中折瓊茅而召彭咸兮筵
尊賦諱以所從神遲遲而未經兮巫振振其有辭謂彙茹其必
有還兮明良慶而功魏揚側陋而舉二八兮曰俞哉而桑陰未
移濟舟楫而藥瞑眩兮置左右而阿衡焉依漁坐茅而占熊羆
兮髮垂白而佐姬感瓜苦與粟薪兮勿穆卜而謁鳴鴉之詩脫
堂阜而薰鬻兮管夷吾治於高篔戈雖逐而誓舅氏兮投白璧
於河麋蕭翊赤以謀將兮淮陰亡而身追留辟穀而送赤松兮
強加飯以輔持讖帝秀以奉赤伏兮許借寇而堆河內之師隱
草廬而三顧兮乃遂許以驅馳相直臣而擢鍾今已矣瘠而瘠

羈信石水之相投兮豈纖芥之能疑樹桐梧於東廂兮茁指佞
於階墀苟方鑿而柄圓兮薰與蕕其差池強指杙以爲楹兮終
斧柯其無資策兩馬而接浙兮又伐柯而陪危晝三宿而側無
人兮雖濡滯其奚爲宮族行而虞無職兮炊屢屨而西歸慘焚
林綿上而寒食兮何從行之不及子推也問宣室而前席兮終
灌害之而南弔湘纍有頗牧而莫能用兮律不應而坐之青蠅
弔於漳鄉兮薏苡肆其悽誹懷鷲鵠而見畏兮終猶仇其豐碑
陸扶危而扈忠州兮望贊皇於海涯親煨芋而賦黃臺兮避浙
東而畏譏元祐賢而致政兮麥飯熟而相唏寇南遷而遂不返

兮楮掛竹以生枝相鳥喙其不可共安樂兮種受辱而金鑄蠶
楚醴廢而猖披兮穆遠蹈而甲胄靡物萌芽其兆朕兮竟陸夫
而枯楊稀奚荆棘之能刺兮貴履埤而見機布皞墟之靈馨兮
再扞卦而咨之曰將起夫葛陂之龍竹兮駕言秣脂而遊乎八
荒翹蓬萊之金闕兮攬若木於東皇陪王公而投蓮驥兮吻欲
笑而掣電光種芝玉以爲田兮俟蟠桃以徜徉神荼鬱壘方執
索搏鬼而供農飧兮著告余以不祥夕嚮崦嵫而經細柳兮暖
曖乎桑榆之映陽挹穴居之戴勝兮將俯崑崙而行觴掃白雲
之間隔兮採聚窟返魂之馥香拒格之松陵鳥所入兮聲隆隆

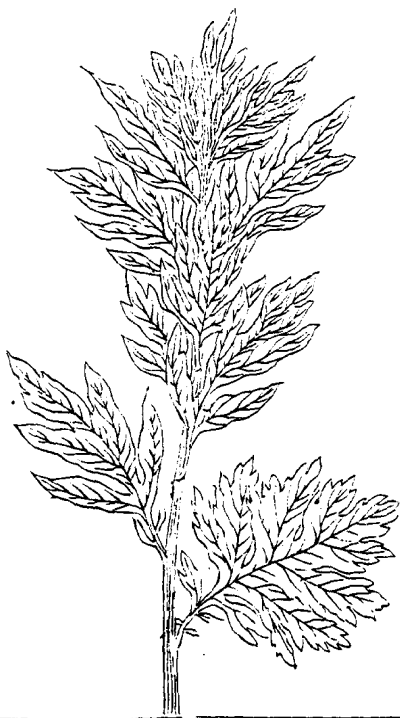
驚人煮羊脾未熟而天已明蓐收白毛虎爪執鉞以辟人兮流
沙落木蕭蕭而增涼翦鶉首而奏鈞天兮藉帝醉而復下方察
蕭邱千里之烈燄兮林鬱鬱而騰輝煌遇丈人於丙丁兮乞靈
藥以長生尋自然之穀於岫嶼石困兮執箕舌以簸揚乘六螭
而極南溟兮瞰鵬圖擊水以迴翔雄虺封狐往來儻忽兮黃茅
治葛填巨壑以莽蒼曰瘡癘其難久滯兮躡迴雁而北征眺委
羽於孤竹兮會冰皚皚崩摧以雷碾木皮三寸墮於天山兮白
草炎暑而戴霜探趙符於樹下兮撻率然使巨橫燭龍銜景炯
彼幽都兮望斗車作作其有芒謂暗暎其不可留兮驅玉虬而

上懸翼帝閭之開闔兮倚閭闔而相望陶白虎以先導兮傳乘
箕而來迎媒匏瓜使擇匹兮結柳宿以爲營挹木精而遊戲兮
張天府而飭酒漿謁神農而勅醫星兮絕惡草使不昌攜梲櫂
以翦薶兮鞫蓬藿之礙行掃茨藜而釋屨兮鋪輕蕘以走鸞衡
祛銅駝而叩靈瑣兮覽天苑草木之欣榮榆歷歷而成列兮枝
葉紛拏夫喬卿傾寶籥於露壇兮將以浸沐夫芸生靈氣爲余
占以迪吉兮信爰辭其必當盍孟晉以勿疑兮奚獨遲乎衆芳



王不留行 又一種

王不留行蜀本草所述形狀乃俗呼天泡果本草綱目從之





艾

艾別錄中品爾雅艾冰臺古人以灸百病其治滯下諸證亦入煎用之今以蘄州產者良

雩婁農曰民非水火不生活非獨養殮也人秉五常之性水內景而發於液火外景而聚於目世徒知水泛則燥之火揚則潤之而不思涌溢者其源必塞森發者其根必虛聖人以疏防命水官以出入均火政後世鑽燧之法湮而掌火無官醫者治病以湯而習砭灸者亦勘素問曰北方者天地所閉藏之域也藏寒生滿病宜艾炳注謂北方陰寒獨盛陽氣閉藏灸之能通接

元陽於至陰之下經曰陷下則灸之蓋火鬱而不能發則必違其炎上之性物以類聚用外火引內火故陷者能升子罕之救火徹小屋表火道亦慮其過而熾猶之壅而潰也凡發背及諸熱腫諸風冷痰皆可灸風冷者溫以驅之毒熱者暖而導之故治民及治病務求其通而不可稍迫其理一也孟子曰凡有四端於我者若火之始然泉之始達雖設譬之辭而人之性情心術實則本諸水火五事以配五行則貌言專與水火爲儷然木者水之子而火之母金者水所生而火所制土者火所洩而水所恃水火得其宜則性情和平百病不生而天機活潑曰恭曰

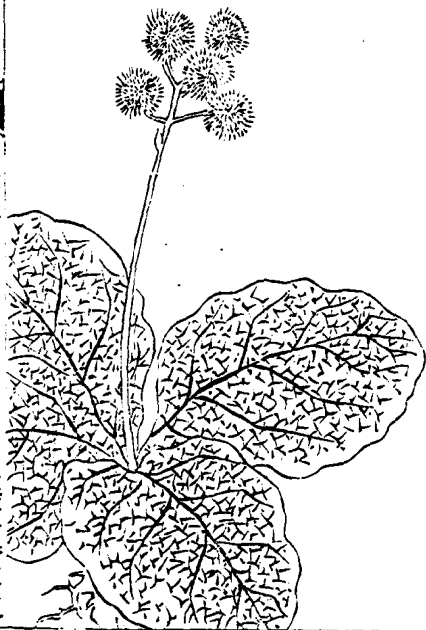
從曰明曰聰曰睿無乖戾之拂其本性矣易之書廣大悉備而終以既濟未濟然則天地萬物水火得則爲和甘時節水火不相得則爲灾青瘥癘醫者知用水而不知用火非所見之偏耶

植物名實圖考

惡實

齒

照草卷之十一



惡實

惡實別錄中品卽牛蒡子救荒本草謂之牛菜俗呼夜叉頭根葉皆可煮食今爲斑痧要藥蓋除風傷之功

零婁農曰牛蒡子多刺而獨以惡名何也初生葉大如芋形固可駭莖尤肥宜能果腹醫者蓄其實爲良藥竟體皆有功於人而蒙不韙之名名顧可憑乎牛之名誠不得與騶虞騏驎伍而爲用亦大矣劉表帳下牛重八百斤殺而享士無異常牛羸其形而枵其實爲人所輕得名亦倖矣哉

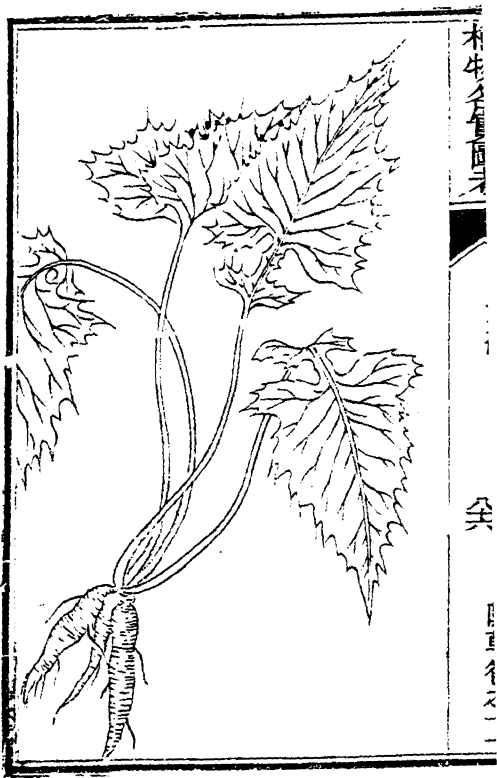


小薊

小薊別錄中品救荒本草謂之刺薊菜北人謂之干鍼草與紅藍花相類而青紫色葉爲茹甚美

大薊





大薊

大薊別錄中品性與小薊同葉大多皺救荒本草葉可煠食根有毒醫書相承多以續斷爲卽大薊根今江西南贛產者根較肥土醫呼爲土人參或以欺人其卽鄭樵所云南續斷耶

零婁農曰薊以氏州其山原皆薊也刺森森踐之則迷陽觸之則蜂蠆顧其嫩葉爲食之甚美老則揉爲茸以引火夜行之車繩之星星列於途也性去濕宜血劑滇南生者高出人上療瘡者餌根比參耆焉貌猙獰而質和淑下堂執手射雉始笑不聆其言覩其技惡乎知之

大青



大青

大青別錄中品今江西湖南山坡多有之葉長四五寸開五瓣圓紫花結實生青熟黑唯實成時花瓣尚在宛似托盤土人皆識之暑月爲飲以解渴湘人有三指禪一書以淡婆婆根治偏頭風有奇效余詢而採之則大青也鄉音轉訛三指禪錢主治時氣頭痛其功素著而古方治傷寒黃疸時疾溫疫皆云能回困篤今醫者多不知而俚醫用之又不知其本名國士在門而不以國士遇之欲其相報之速也難矣柯亭之竹樂下之桐得一知音卽爲千古佳話安得多識之士遇物能名如郭林宗之

漢鑿羣倫使山中小草皆得揚眉吐氣於階前咫尺之地哉

荳蔻

九

黑草卷之十一



葳草

葳草別錄中品爾雅葳龍古陸璣詩疏游龍一名馬蓼高丈餘
圖經卽水葳也今北方亦呼爲水葳音訛爲蓬救荒本草嫩葉
可煤食陳藏器以爲卽別錄有名未用之天蓼

粵妻農曰水葳至梅聖俞始入吟詠劉克壯亦有分紅間白拜
兩揖風之句其餘詠蓼蓋不分別放翁詩數枝紅蓼醉清秋非
此花不能當也



虎杖

生

隱草卷之十二



虎杖

虎杖別錄中品爾雅滌虎杖注似葑草而倉大本草綱目云莖似紅蓼葉圓似杏枝黃似柳花狀如菊色如桃



黃花蒿

九

圖草卷之十二



黃花蒿

黃花蒿俗呼臭蒿以覆醬豉本草綱目始收入藥

本草綱目

青蒿

卷之十一



青蒿

青蒿本經下品與黃花蒿無異夢溪筆談以色深青爲別李時珍云青蒿結實大如麻子中有細子湖南園圃中極多結實如芡實大北地頗少